



GIUNTA STORICA NAZIONALE

Palazzo Mattei di Giove  
Via Caetani 32, 00186 Roma  
Tel. +39 0668210170

**Selezione pubblica, per titoli, per il conferimento di n. 9 borse di studio post dottorali  
Bando Giunta storica nazionale, prot. 406/20245.  
Istituto di riferimento: DOMUS MAZZINIANA**

**VERBALE**

Il giorno 02/03/2026, alle ore 16.30 si riunisce in modalità telematica, su piattaforma Jitsi Meet e in particolare all'URL: [https://meet.jit.si/Commissione Giunta Domus](https://meet.jit.si/Commissione_Giunta_Domus) la Commissione giudicatrice del bando in epigrafe, nominata dal Consiglio d'Amministrazione della Giunta storica nazionale (di seguito "Giunta") nella riunione del 6 febbraio 2026 per l'assegnazione, nel quadro delle n. 9 borse di studio postdoc di cui al bando prot. 406/2025, di n. 1 borsa di studio avente per oggetto tematiche inerenti la Domus Mazziniana

La Commissione è composta da:

- Prof. **PAOLO MARIA MANCARELLA** in qualità di Presidente;
- Prof. **ROBERTO BALZANI**, Università di Bologna, in qualità di Componente;
- Prof. **ALBERTO MARIO BANTI**, Università di Pisa, in qualità di Componente.

Dichiarata aperta la seduta, la Commissione procede alla nomina del segretario nella persona del Prof. **ROBERTO BALZANI**. Il Presidente dà lettura del Bando di concorso e delle norme che lo regolano; in particolare, ricorda alla Commissione che la selezione pubblica è per titoli e che i criteri generali in base ai quali attribuire punteggio ai titoli presentati dai candidati sono stati stabiliti dalla Giunta. La Commissione recepisce all'unanimità i criteri di valutazione approvati dal Consiglio di Amministrazione della Giunta nella suddetta seduta (allegato 1) e verifica le domande pervenute che risultano essere le seguenti:

1. ACCIARO MARGHERITA
2. DE MATTEO ALICE
3. GRELLI ALESSANDRO
4. MESSINA ANTONIO
5. MOSCATELLI STEFANO

Ciascuno dei Commissari, dopo aver preso atto dei nominativi dei candidati ammessi al concorso, dichiara che non sussiste alcuna delle situazioni di incompatibilità previste dalla legge tra i Componenti e con i candidati (art. 51 e 52 del Codice di Procedura Civile; art. 9 del D.P.R. del 9 maggio 1994 n. 487, articolo 18, comma 1, lettere b) e c) della L. 30 dicembre 2010, n. 240)

Si allegano, a tal fine, le dichiarazioni firmate digitalmente (Allegato 2).

Il Presidente dà quindi inizio alle operazioni concorsuali. La Commissione anzitutto verifica, con esito positivo, la sussistenza nei candidati di tutti i requisiti richiesti dal bando.



**GIUNTA STORICA NAZIONALE**

Palazzo Mattei di Giove  
Via Caetani 32, 00186 Roma  
Tel. +39 0668210170

Si procede quindi alla valutazione dei progetti, dei titoli e delle pubblicazioni presentati dai candidati (Allegato 3). Sulla base dei criteri generali stabiliti, la Commissione Giudicatrice, all'unanimità, attribuisce i seguenti punteggi:

**ACCIARO MARGHERITA: punti 74/100**

**DE MATTEO ALICE: punti 67/100**

**GRELLI ALESSANDRO: punti 71/100**

**MESSINA ANTONIO: punti 72/100**

**MOSCATELLI STEFANO; punti 71/100**

La Commissione proclama quindi, all'unanimità, tutte le candidate e i candidati idonei e la dott. ACCIARO MARGHERITA vincitrice.

Alle ore 16.55 la Commissione termina i propri lavori.

Letto, approvato e sottoscritto.

**LA COMMISSIONE GIUDICATRICE**

**Prof. Paolo Maria Mancarella**

**Prof. Roberto Balzani**

**Prof. Alberto Mario Banti**

*(firmato digitalmente)*

## ALLEGATO 1

Griglia criteri di valutazione per il bando di concorso prot. n. 406/2025, approvata dal Consiglio di Amministrazione della Giunta Storica Nazionale nella seduta del 14/02/2026

1) **Progetto di ricerca (fino a un massimo di 50 punti su 100): 50**

**Criteri:** originalità; metodo; plausibilità; realizzabilità; informazione bibliografica e fonti.

2) **TITOLI (fino ad un massimo di 25 punti su 100) così suddivisi:**

<b>a) Attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o esteri</b>	<b>Fino a un massimo di 10 pt</b>
Borse post dottorato o assegni di ricerca congrui con le discipline indicate nel Bando (con l'attribuzione di 3 pt. per ogni anno di attività svolta)	0/6 pt.
Attività di ricerca e di studio presso qualificati istituti	2 pt.
Altra attività scientifica (master/corsi di perfezionamento)	2 pt.
<b>b) Attività di didattica a livello universitario in Italia o all'estero</b>	<b>Fino a un massimo di 7 pt</b>
Titolarità di insegnamento di corsi attinenti alle discipline storiche indicate nel Bando (3 pt. ogni insegnamento annuale, in corsi di laurea/master)	5 pt.
Moduli all'interno di corsi o incarichi di attività didattica integrativa all'interno di corsi attinenti alle discipline storiche indicate nel Bando ((1 pt. ogni incarico)	2 pt.
<b>c) Organizzatore o relatore a congressi e convegni scientifici nazionali e internazionali</b>	<b>Fino a un massimo 4 pt.</b>
Organizzazione e partecipazione di congressi o convegni nazionali o internazionali su temi attinenti alle discipline storiche del Bando.	
<b>d) Premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca e pubblicazioni scientifiche</b>	<b>Fino a un massimo di 4 pt</b>
Premi o riconoscimenti internazionali	3 pt.
Premi o riconoscimenti nazionali	1pt.

3) **PUBBLICAZIONI (fino a un massimo di 25 punti su 100)**

- **Criteri:** originalità; rilevanza sede; congruenza con le discipline storiche indicate nel Bando; apporto individuale. Nello specifico, ad ogni pubblicazione presentata (massimo 4) verrà attribuito un punteggio in base ai seguenti criteri:

- da 0 a 6 punti per monografie o edizioni critiche inedite, sino a un massimo di punti 12;

- da 0 a 3 punti per ciascun articolo su riviste nazionali e internazionali (considerate di fascia A nelle varie discipline storiche del Bando), sino a un massimo di punti 13.

TOTALE \_\_\_\_/100

## ALLEGATO 3

### Griglia di valutazione dei candidati e delle candidate

#### Candidata:

#### ACCIARO MARGHERITA

La dott. **MARGHERITA ACCIARO** ha svolto i suoi studi prevalentemente presso l'Università di Pisa, dove ha conseguito a pieni voti la laurea triennale e magistrale e dove ha svolto il dottorato di ricerca in cotutela con l'*Université Paris Est – Créteil*, conseguito a pieni voti lo scorso dicembre.

La dott. Acciario è stata borsista dell'*École française de Rome*, ed ha ottenuto una “borsa da Vinci” per la tesi in cotutela. La dott. Acciario inoltre è risultata vincitrice nel 2024 di un premio della Fondation Napoléon e nel 2022 del Premio Nuova Antologia (Riconoscimento speciale del Presidente del Senato della Repubblica).

La dott. Acciario presenta una ricca partecipazione ad attività convegnistiche, anche internazionali, spesso confluite in pubblicazioni. Ha svolto attività integrativa alla didattica presso il Dipartimento di Civiltà e Forme del Sapere dell'Università di Pisa

La candidata non presenta monografie ma gli articoli presentati pur non pubblicati su riviste di fascia A, appaiono di sicuro interesse e segnalano una piena padronanza della storiografia notevoli capacità di ricerca.

Il progetto presentato appare pienamente congruente con le tematiche di interesse della Domus Mazziniana e promette di offrire elementi di novità nell'ambito sia della storia dell'infanzia sia in quella della mobilitazione politica ottocentesca e in particolare risorgimentale.

Di notevole interesse anche metodologico appare l'approccio comparativo proposto che intende integrare fonti archivistiche, periodici, memorialistica e materiali visuali. La tempistica proposta appare congrua rispetto al progetto.

#### VALUTAZIONE TITOLI:

**Progetto di ricerca (fino a un massimo di 50 punti su 100): punti 50/50**

**Criteri:** originalità; metodo; plausibilità; realizzabilità; informazione bibliografica e fonti.

**TITOLI (fino ad un massimo di 25 punti su 100) così suddivisi:**

<b>a) Attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o esteri</b>	<b>Fino a un massimo di 10 pt</b>
Borse post dottorato o assegni di ricerca congrui con le discipline indicate nel Bando (con l'attribuzione di 3 pt. per ogni anno di attività svolta)	0/6 pt.
Attività di ricerca e di studio presso qualificati istituti	2/2 pt.
Altra attività scientifica (master/corsi di perfezionamento)	0/2 pt.
<b>b) Attività didattica a livello universitario in Italia o all'estero</b>	<b>Fino a un massimo di 7 pt</b>
Titolarità di insegnamento di corsi attinenti alle discipline storiche indicate nel Bando (3 pt. ogni insegnamento annuale, in corsi di laurea/master)	0/5 pt.

Moduli all'interno di corsi o incarichi di attività didattica integrativa all'interno di corsi attinenti alle discipline storiche indicate nel Bando (1 pt. ogni incarico)	2/2 pt.
--	---------

<b>c) Organizzatore o relatore a congressi e convegni scientifici nazionali e internazionali</b>	<b>Fino a un massimo 4 pt.</b>
Organizzazione e partecipazione di congressi o convegni nazionali o internazionali su temi attinenti alle discipline storiche del Bando.	4/4

<b>d) Premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca e pubblicazioni scientifiche</b>	<b>Fino a un massimo di 4 pt</b>
Premi o riconoscimenti internazionali	3/3 pt.
Premi o riconoscimenti nazionali	1/1pt.

#### PUBBLICAZIONI (fino a un massimo di 25 punti su 100)

- Criteri: originalità; rilevanza sede; congruenza con le discipline storiche indicate nel Bando; apporto individuale.

Nello specifico, ad ogni pubblicazione presentata (massimo 4) verrà attribuito un punteggio in base ai seguenti criteri:

- da 0 a 6 punti per monografie o edizioni critiche inedite, sino a un massimo di punti 12; **0/12**

- da 0 a 3 punti per ciascun articolo su riviste nazionali e internazionali (considerate di fascia A e/o scientifiche nelle varie discipline storiche del Bando), per contributi in volume o per curatele, sino a un massimo di punti 13: **12/13**

**TOTALE: 74/100**

## Candidata

### DE MATTEO ALICE

La dott. ALICE DE MATTEO, dopo aver svolto gli studi presso l'Università degli Studi di Milano, ha conseguito in dottorato in Storia presso l'Università di Salerno ed è attualmente borsista presso la Scuola Superiore Sant'Anna di Pisa (scuola superiore d'eccellenza a statuto speciale).

La dott. De Matteo presenta una più che intensa attività scientifica. Ha partecipato a 2 PRIN e collabora in maniera continuativa con le riviste «Documenti e Studi» e «Spagna Contemporanea». Presenta nel CV numerose pubblicazioni tra cui spiccano due articoli su riviste di fascia A («Società e Storia» e «Il Risorgimento»)

Il progetto presentato appare pienamente congruente con le tematiche di interesse della Domus Mazziniana e promette di offrire elementi di novità degli studi sull'esilio risorgimentale e in particolare repubblicano che negli ultimi anni segna una ripresa di interesse storiografico di cui la candidata dimostra di essere pienamente a giorno, così come dei principali depositi archivistici e documentari utilizzabili per il progetto, la cui struttura e programmazione appare credibile e coerente.

#### VALUTAZIONE TITOLI:

**Progetto di ricerca (fino a un massimo di 50 punti su 100): punti 50/50**

**Criteri:** originalità; metodo; plausibilità; realizzabilità; informazione bibliografica e fonti.

**TITOLI (fino ad un massimo di 25 punti su 100) così suddivisi:**

<b>a) Attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o esteri</b>	<b>Fino a un massimo di 10 pt</b>
Borse post dottorato o assegni di ricerca congrui con le discipline indicate nel Bando (con l'attribuzione di 3 pt. per ogni anno di attività svolta)	3/6 pt.
Attività di ricerca e di studio presso qualificati istituti	0/2 pt.
Altra attività scientifica (master/corsi di perfezionamento)	0/2 pt.
<b>b) Attività didattica a livello universitario in Italia o all'estero</b>	<b>Fino a un massimo di 7 pt</b>
Titolarità di insegnamento di corsi attinenti alle discipline storiche indicate nel Bando (3 pt. ogni insegnamento annuale, in corsi di laurea/master)	0/5 pt.
Moduli all'interno di corsi o incarichi di attività didattica integrativa all'interno di corsi attinenti alle discipline storiche indicate nel Bando (1 pt. ogni incarico)	0/2 pt.
<b>c) Organizzatore o relatore a congressi e convegni scientifici nazionali e internazionali</b>	<b>Fino a un massimo di 4 pt.</b>
Organizzazione e partecipazione di congressi o convegni nazionali o internazionali su temi attinenti alle discipline storiche del Bando.	0/4
<b>d) Premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca e pubblicazioni scientifiche</b>	<b>Fino a un massimo di 4 pt</b>

Premi o riconoscimenti internazionali	0/3 pt.
Premi o riconoscimenti nazionali	1/1pt.

**PUBBLICAZIONI** (fino a un massimo di 25 punti su 100)

- Criteri: originalità; rilevanza sede; congruenza con le discipline storiche indicate nel Bando; apporto individuale. Nello specifico, ad ogni pubblicazione presentata (massimo 4) verrà attribuito un punteggio in base ai seguenti criteri:

- da 0 a 6 punti per monografie o edizioni critiche inedite, sino a un massimo di punti 12; **0/12**
- da 0 a 3 punti per ciascun articolo su riviste nazionali e internazionali (considerate di fascia A e/o scientifiche nelle varie discipline storiche del Bando), per contributi in volume o per curatele, sino a un massimo di punti 13: **13/13**

**TOTALE 67/100**

**Candidato:****GRELLI ALESSANDRO**

Il dott. **ALESSANDRO GRELLI** ha svolto i propri studi presso l'Università di Padova e la Scuola Galileiana (scuola superiore d'eccellenza a statuto speciale) dove ha conseguito il diploma di Licenza. Ha conseguito a pieni voti un Dottorato di ricerca in Studi Storici, Geografici e Antropologici in cotutela tra le Università degli Studi di Padova, l'Università Ca' Foscari di Venezia e l'*Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne*. Il curriculum appare estremamente ricco e variegato. Presenta diversi interventi a convegni, seminari e summer school e un'esperienza di supporto alla didattica, sempre presso l'Università di Padova.

Il candidato non ha al suo attivo monografie ma presenta 4 articoli di notevole interesse, due su riviste storiche di fascia A («Studi Storici» e «Contemporanea») uno su una prestigiosa rivista scientifica di settore («Rassegna Storica del Risorgimento») e un quarto, in inglese, su una rivista internazionale specialistica («International Panorama Council Journal»).

Il progetto presentato appare pienamente congruente con le tematiche di interesse della Domus Mazziniana, e si pone in continuità con quanto già sviluppato nel corso del lavoro di dottorato, di cui costituisce di fatto un approfondimento e un proseguimento. Il progetto proposto si inserisce nell'ambito dei *visual studies*, offrendo un punto di vista innovativo e promettente sulla cultura (popolare ma non solo) repubblicana nella seconda metà del XIX secolo. Il candidato dimostra una piena consapevolezza della storiografia sul tema e una conoscenza dei principali archivi e biblioteche (anche extra-italiani) che potrebbero essere coinvolti nella ricerca. La struttura e il cronoprogramma appaiono coerenti e credibili.

**VALUTAZIONE TITOLI:**

**Progetto di ricerca (fino a un massimo di 50 punti su 100): punti 50/50**

**Criteri:** originalità; metodo; plausibilità; realizzabilità; informazione bibliografica e fonti.

**TITOLI (fino ad un massimo di 25 punti su 100) così suddivisi:**

<b>a) Attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o esteri</b>	<b>Fino a un massimo di 10 pt</b>
Borse post dottorato o assegni di ricerca congrui con le discipline indicate nel Bando (con l'attribuzione di 3 pt. per ogni anno di attività svolta)	0/6 pt.
Attività di ricerca e di studio presso qualificati istituti	2/2 pt.
Altra attività scientifica (master/corsi di perfezionamento)	1/2 pt.
<b>b) Attività didattica a livello universitario in Italia o all'estero</b>	<b>Fino a un massimo di 7 pt</b>
Titolarità di insegnamento di corsi attinenti alle discipline storiche indicate nel Bando (3 pt. ogni insegnamento annuale, in corsi di laurea/master)	0/5 pt.
Moduli all'interno di corsi o incarichi di attività didattica integrativa all'interno di corsi attinenti alle discipline storiche indicate nel Bando (1 pt. ogni incarico)	1/2 pt.
<b>c) Organizzatore o relatore a congressi e convegni scientifici nazionali e internazionali</b>	<b>Fino a un massimo di 4 pt.</b>

Organizzazione e partecipazione di congressi o convegni nazionali o internazionali su temi attinenti alle discipline storiche del Bando.	4/4
--	-----

<b>d) Premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca e pubblicazioni scientifiche</b>	<b>Fino a un massimo di 4 pt</b>
Premi o riconoscimenti internazionali	0/3 pt.
Premi o riconoscimenti nazionali	0/1pt.

**PUBBLICAZIONI** (fino a un massimo di 25 punti su 100)

- Criteri: originalità; rilevanza sede; congruenza con le discipline storiche indicate nel Bando; apporto individuale. Nello specifico, ad ogni pubblicazione presentata (massimo 4) verrà attribuito un punteggio in base ai seguenti criteri:

- da 0 a 6 punti per monografie o edizioni critiche inedite, sino a un massimo di punti 12; **0/12**
- da 0 a 3 punti per ciascun articolo su riviste nazionali e internazionali (considerate di fascia A e/o scientifiche nelle varie discipline storiche del Bando), per contributi in volume o per curatele, sino a un massimo di punti 13: **13/13**

**TOTALE 71/100**

**Candidato:****MESSINA ANTONIO**

Il dott. ANTONIO MESSINA ha conseguito il dottorato di ricerca in Scienze Politiche presso l'Università di Catania ed è stato Visiting PhD Fellow presso l'Università di Leiden (Paesi Bassi). Fa parte del comitato scientifico o redazionale delle riviste «Il Pensiero Storico», «Nuova Storia Contemporanea», e «La Razón histórica» e del comitato dei revisori del «Journal of Political Science and International Relations». Il candidato ha conseguito l'abilitazione all'insegnamento ai sensi del DPCM 4 agosto 2023, ed ha maturato una buona esperienza di insegnamento sia superiore sia universitario come tutor didattico. Il dott. Messino dimostra una spiccata attitudine alla ricerca, segnalata dai numerosi interventi a convegni, prevalentemente concentrata sul XX secolo e in particolare la sua prima metà.

Dal punto di vista delle pubblicazioni il candidato segnala in CV una monografia e diverse curatele che ha tuttavia preferito non presentare. Le quattro pubblicazioni presentate sono quindi tutte articoli: 2 pubblicati su riviste di fascia A SSD 14 («Il Politico» e «Afriche e Orientali», una su una rivista scientifica internazionale («Journal of Political Ideologies») e un ultimo sull'Annale V de «Il Mazziniano del Mondo». In particolare questi due lavori appaiono di notevole attinenza rispetto alle tematiche proprie della Domus Mazziniana.

Il progetto di ricerca, di impianto classico, appare interessante e ben sviluppato. La ricerca intende ripercorrere, facendo riferimento prevalentemente a fonti edite un tema tipico della scienza politica e della storia del pensiero politico, quello dell'elitismo e del suo rapporto con il pensiero democratico, aggiornato però attraverso l'utilizzo di categorie che si rifanno al dibattito contemporaneo sul populismo.

La tempistica del progetto e la sua ampiezza sono coerenti e credibili.

**VALUTAZIONE TITOLI:**

**Progetto di ricerca (fino a un massimo di 50 punti su 100): punti 50/50**

**Criteri:** originalità; metodo; plausibilità; realizzabilità; informazione bibliografica e fonti.

**TITOLI (fino ad un massimo di 25 punti su 100) così suddivisi:**

<b>a) Attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o esteri</b>	<b>Fino a un massimo di 10 pt</b>
Borse post dottorato o assegni di ricerca congrui con le discipline indicate nel Bando (con l'attribuzione di 3 pt. per ogni anno di attività svolta)	0/6 pt.
Attività di ricerca e di studio presso qualificati istituti	2/2 pt.
Altra attività scientifica (master/corsi di perfezionamento)	2/2 pt.

<b>b) Attività didattica a livello universitario in Italia o all'estero</b>	<b>Fino a un massimo di 7 pt</b>
Titolarità di insegnamento di corsi attinenti alle discipline storiche indicate nel Bando (3 pt. ogni insegnamento annuale, in corsi di laurea/master)	0/5 pt.
Moduli all'interno di corsi o incarichi di attività didattica integrativa all'interno di corsi attinenti alle discipline storiche indicate nel Bando (1 pt. ogni incarico)	1/2 pt.

<b>c) Organizzatore o relatore a congressi e convegni scientifici nazionali e internazionali</b>	<b>Fino a un massimo di 4 pt.</b>
--	-----------------------------------

Organizzazione e partecipazione di congressi o convegni nazionali o internazionali su temi attinenti alle discipline storiche del Bando.	4/4
--	-----

<b>d) Premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca e pubblicazioni scientifiche</b>	<b>Fino a un massimo di 4 pt</b>
Premi o riconoscimenti internazionali	0/3 pt.
Premi o riconoscimenti nazionali	0/1pt.

**PUBBLICAZIONI** (fino a un massimo di 25 punti su 100)

- Criteri: originalità; rilevanza sede; congruenza con le discipline storiche indicate nel Bando; apporto individuale. Nello specifico, ad ogni pubblicazione presentata (massimo 4) verrà attribuito un punteggio in base ai seguenti criteri:

- da 0 a 6 punti per monografie o edizioni critiche inedite, sino a un massimo di punti 12; **0/12**
- da 0 a 3 punti per ciascun articolo su riviste nazionali e internazionali (considerate di fascia A e/o scientifiche nelle varie discipline storiche del Bando), per contributi in volume o per curatele, sino a un massimo di punti 13: **13/13**

**TOTALE 72/100**

**Candidato:****MOSCATELLI STEFANO**

Il dott. STEFANO MOSCATELLI presenta una formazione da storico dell'arte, pur con interessi verso la dimensione storico-politica della produzione artistica e in particolare della monumentalità pubblica.

Dopo il dottorato ha frequentato la Scuola di Specializzazione in Beni Culturali dell'Università di Milano – Statale. Il candidato presenta un'ampia partecipazione a convegni e una vasta produzione scientifica, e presenta ben tre articoli pubblicati in riviste di fascia A per il SSD 10 («Ricerche di Storia dell'Arte», «Studi di Scultura» e «Predella») e un interessante contributo in volume.

Il progetto presentato, che ritorna su un tema classico, della storiografia sulla monumentalità pubblica nell'Italia liberale – il ruolo della massoneria – appare di notevole interesse e in coerenza con gli studi precedenti del candidato che ha discusso una tesi dedicata alla figura di Ettore Ferrari, il più noto degli 'scultori massoni' nell'Italia liberale. Il candidato dimostra una più che buona conoscenza della storiografia sul tema così come delle principali fonti archivistiche.

Il progetto è pienamente attinente agli interessi dell'istituto e realizzabile nei tempi previsti dal cronoprogramma.

**Progetto di ricerca (fino a un massimo di 50 punti su 100): punti 50/50**

**Criteri:** originalità; metodo; plausibilità; realizzabilità; informazione bibliografica e fonti.

**TITOLI (fino ad un massimo di 25 punti su 100) così suddivisi:**

<b>a) Attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o esteri</b>	<b>Fino a un massimo di 10 pt</b>
Borse post dottorato o assegni di ricerca congrui con le discipline indicate nel Bando (con l'attribuzione di 3 pt. per ogni anno di attività svolta)	0/6 pt.
Attività di ricerca e di studio presso qualificati istituti	2/2 pt.
Altra attività scientifica (master/corsi di perfezionamento)	2/2 pt.
<b>b) Attività didattica a livello universitario in Italia o all'estero</b>	<b>Fino a un massimo di 7 pt</b>
Titolarità di insegnamento di corsi attinenti alle discipline storiche indicate nel Bando (3 pt. ogni insegnamento annuale, in corsi di laurea/master)	0/5 pt.
Moduli all'interno di corsi o incarichi di attività didattica integrativa all'interno di corsi attinenti alle discipline storiche indicate nel Bando ((1 pt. ogni incarico)	0/2 pt.
<b>c) Organizzatore o relatore a congressi e convegni scientifici nazionali e internazionali</b>	<b>Fino a un massimo 4 pt.</b>
Organizzazione e partecipazione di congressi o convegni nazionali o internazionali su temi attinenti alle discipline storiche del Bando.	4/4
<b>d) Premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca e pubblicazioni scientifiche</b>	<b>Fino a un massimo di 4 pt</b>
Premi o riconoscimenti internazionali	0/3 pt.

Premi o riconoscimenti nazionali	0/1pt.
----------------------------------	--------

**PUBBLICAZIONI** (fino a un massimo di 25 punti su 100)

- Criteri: originalità; rilevanza sede; congruenza con le discipline storiche indicate nel Bando; apporto individuale. Nello specifico, ad ogni pubblicazione presentata (massimo 4) verrà attribuito un punteggio in base ai seguenti criteri:

- da 0 a 6 punti per monografie o edizioni critiche inedite, sino a un massimo di punti 12; **0/12**

- da 0 a 3 punti per ciascun articolo su riviste nazionali e internazionali (considerate di fascia A e/o scientifiche nelle varie discipline storiche del Bando), per contributi in volume o per curatele, sino a un massimo di punti 13: **13/13**

**TOTALE 71/100**